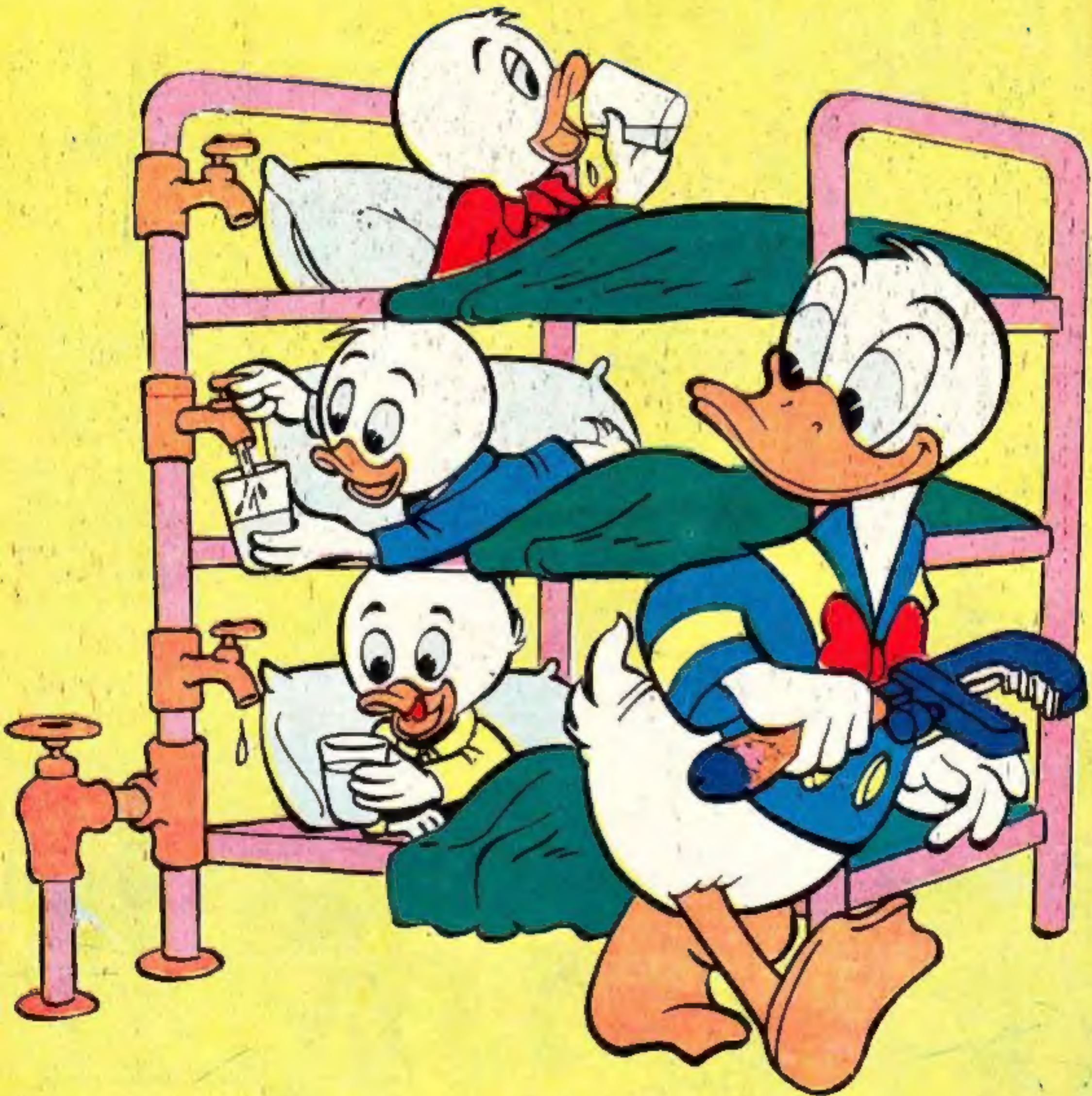


ميكي

داخل العدد :
الحلقة الثالثة من مسابقة
في وقت فراغك
جائزة فاخرة

العدد ١١٢٧ - ٢٥ نوفمبر ١٩٨٢ الثمن ١٠ قروش



فكر.. فحك.. نسليته

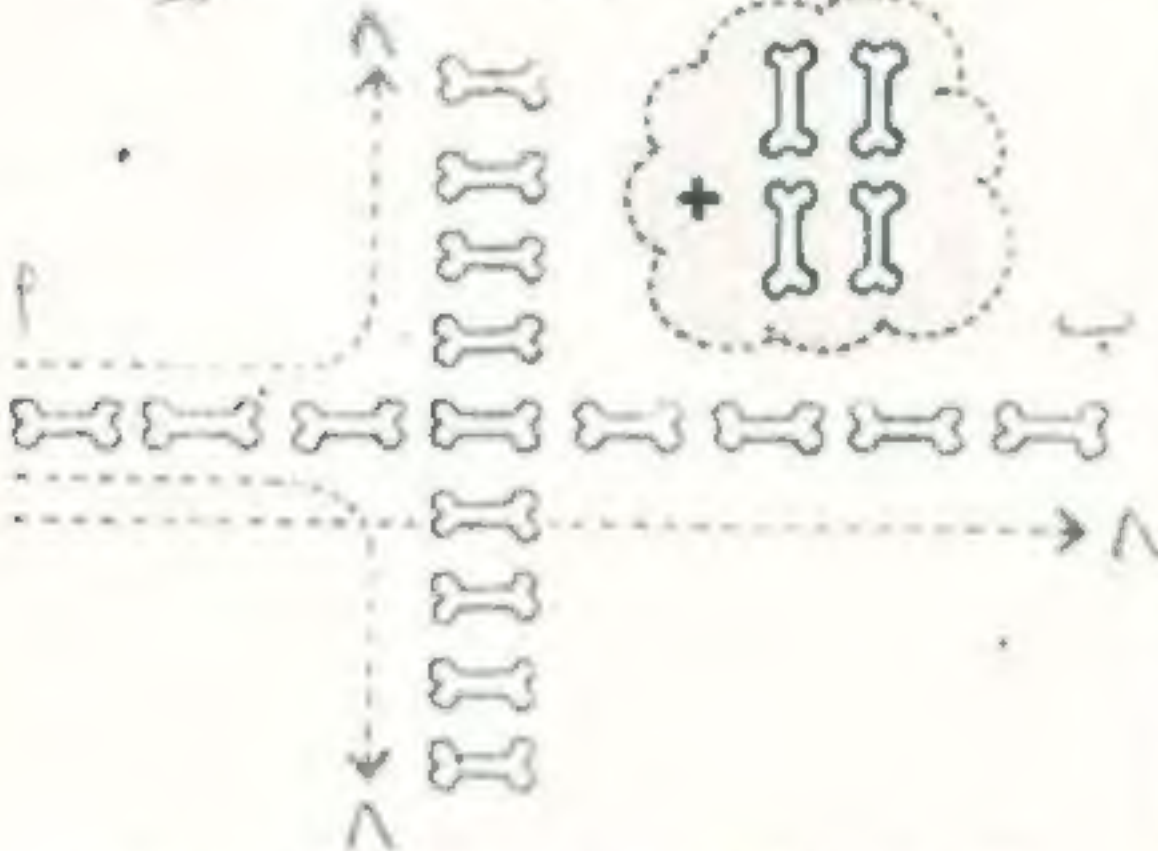


- لازم تأكل وتتغذى - أبوك لما كان في سنك كان صوته يرفع خوزعة

فلامنكو.. معناها؟!

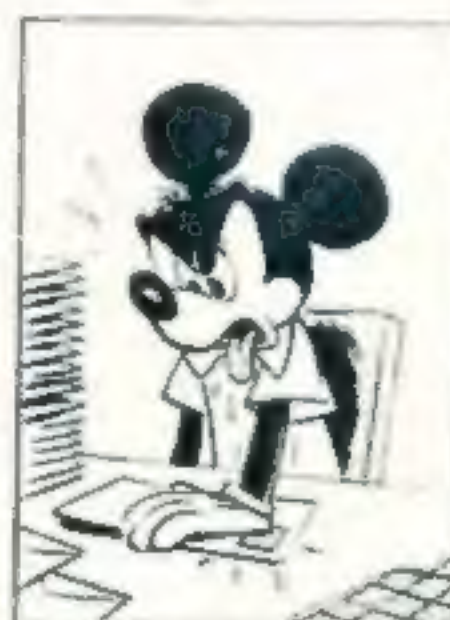
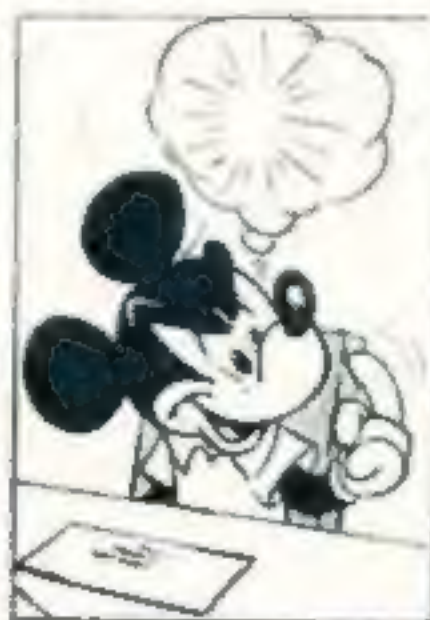
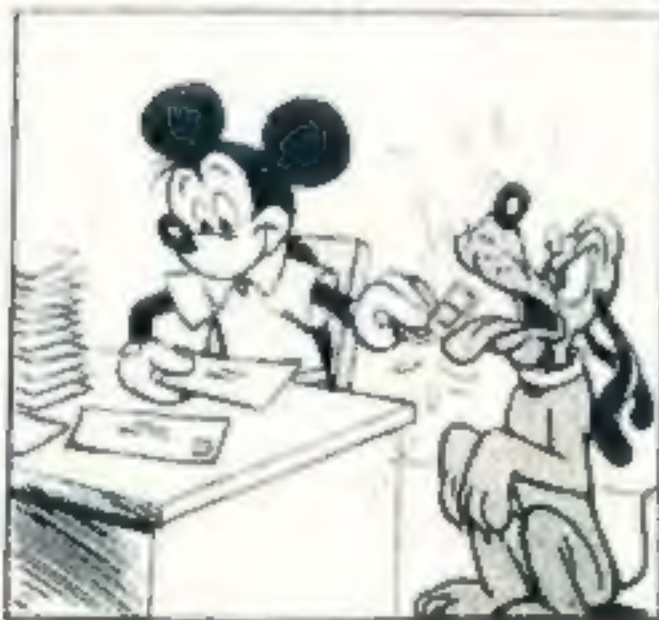
● الفلامنكو هو الرقص الفولكلوري ، السطى تشتهر به اسبانيا عالميا ، وامرغ راقص فلامنكو تم تسجيل حركاته الايقاعية هو سوليرو - دي جريز، في مدينة بريسبان باستراليا في سبتمبر ١٩٦٧ عندما كان عمره ١٧ عاما ، اذ بلغت سرعة ضرب كعب قدميه بالارض خلال الرقص ١٦ مرة في الثانية الواحدة أي بمعدل الف مرة في الدقيقة الواحدة .. وهذا انما يدل على رشاقة الجسم وخفة الحركة .. وقوة الذكاء .. وكلها اساسا من التربية السليمة صحيا وبدنيا .

لعبة العظام !!



يملك بلوتو احتياظا لا بأس به من العظام ... وهو يستطيع ان يحصى ٨ من ١ الى ب . ويستطيع كذلك ان يحصى نفس العدد اذا بدأ من ١ متجهما الى القصر الشمال واقصى اليمين .. وهو يتمنى ان يحصل دائما على نفس العدد .. فكيف يتصرف ؟

حواديت ميكي



حالياً في الأسواق ميكى يقدم مجلد ميكى ٤٤

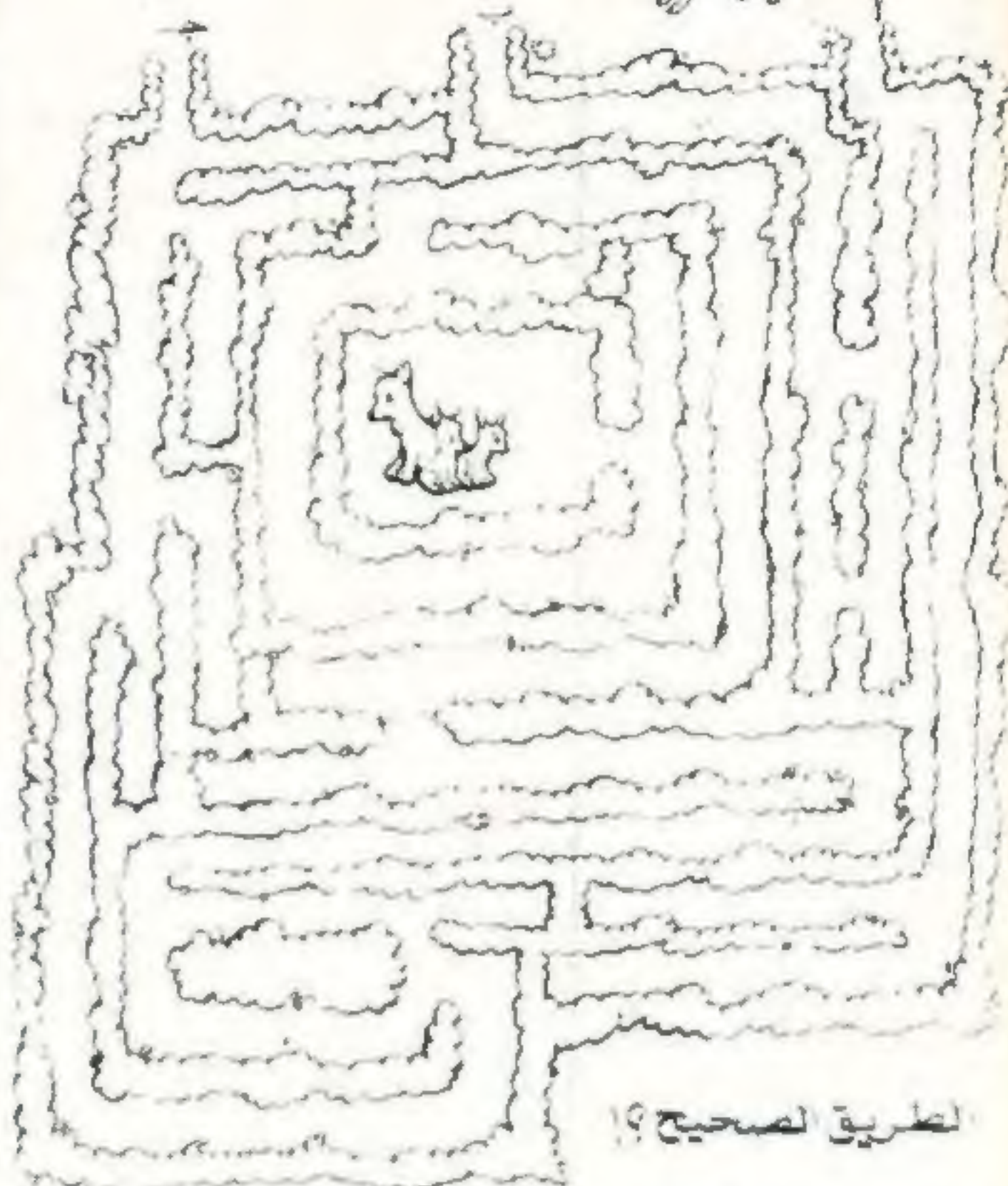


الربع الأول لعام ١٩٨٢

تجليد جديد فاخر
داخل كيس من النايلون
أسرع وأكمل مجموعتك



كسر



الطريق الصحيح ١٩

أى طريق يسلكه الثعلب ليصل الى بيته ١٩ طريق ١٩ ب ١٩ ج ١٩

لحصول صرصة



الجريدة

ظهرت أول جرائد في العالم في الصين . ولم تعرف في أوروبا
الا في بداية القرن السابع عشر في مدينة البندقية (فينيسيا) . وكانت
هذه الورقة المليئة بالاخبار تظهر مرة كل اسبوع وكان أهل البندقية
يستطيعون الحصول عليها في مقابل ثمن بسيط جداً وكانت تسمى
« لاجازيتا » .

إجراءات طوارئ!

طلب عم دهب من الكشاف الماعرة .. ج تجدوه في المنطقة دي!

إنما دي منطقة صعبة يا سيادة القائد!

تعالى دهب

إحنا مستعدين
نتطوع!

نحتاج مساعدكم
على دهب

الحمد لله أننا أحضرناه معنا!

وصلنا أخيرا!

وفيما بعد في منطقة الأغصان!

دليل الكشاف ج يساعدنا
في المنطقة دي!

أيوه!

شف
شف

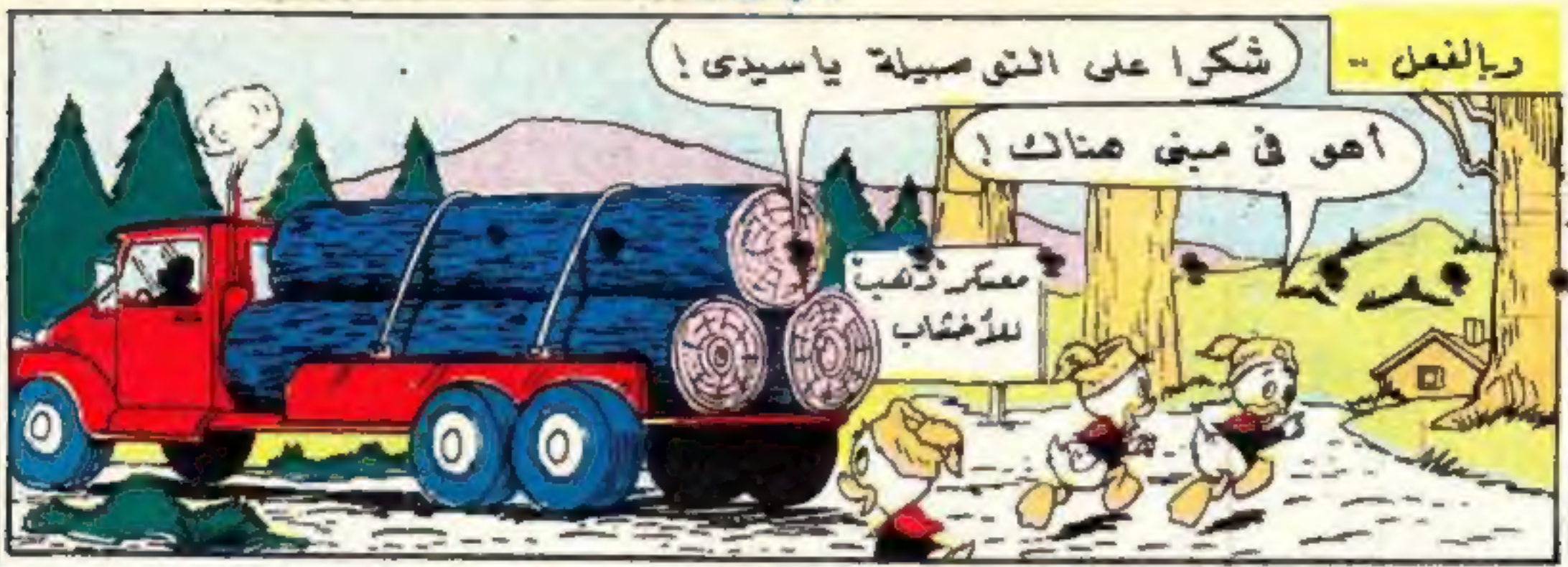
ولكن .. غريبة! ما فيش أحد هنا!

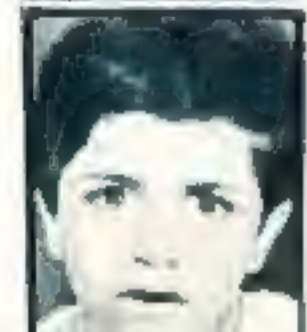
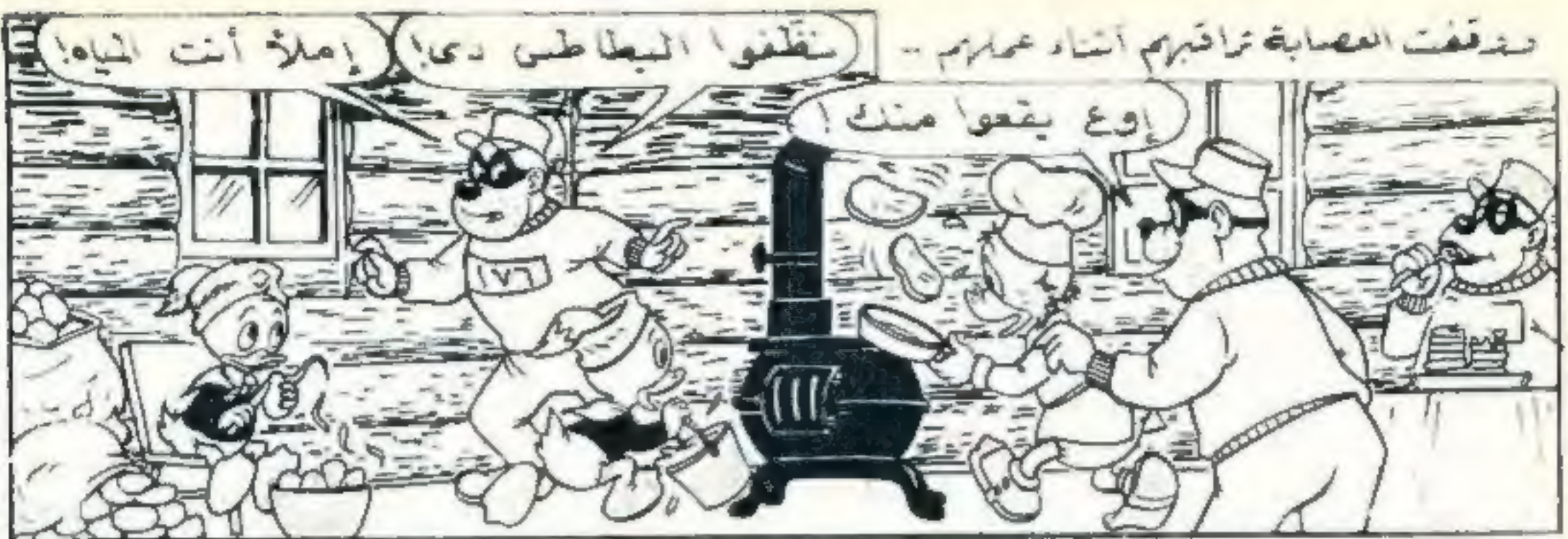
ممكن نركب مقطورة من
مقطورات الخشب!



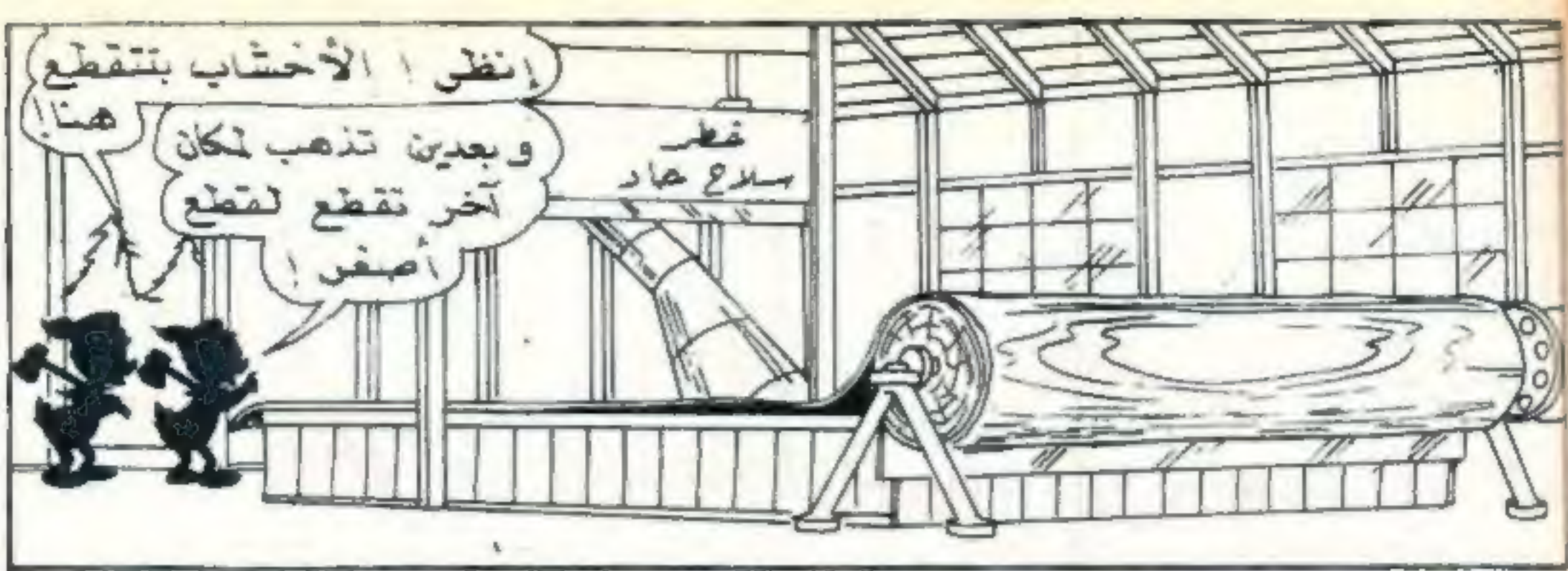
إيمان كرم عبد الرحمن - من أصدقاء ميكر







هالة أحمد كامل - من أصدقاء ميلو

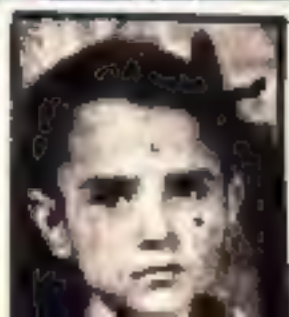


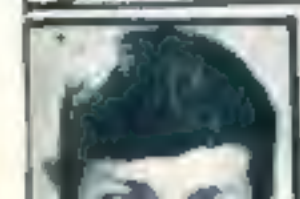
وتفكر العصابة في عمل -- هيللا -- هوب -- هيللا هوب.. هيللا هوب..
ح نقطع خشب .. هيللا هوب !



لازم الأول يعملوا لنا
المرجأ!

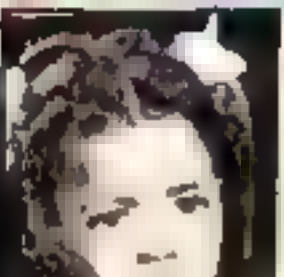
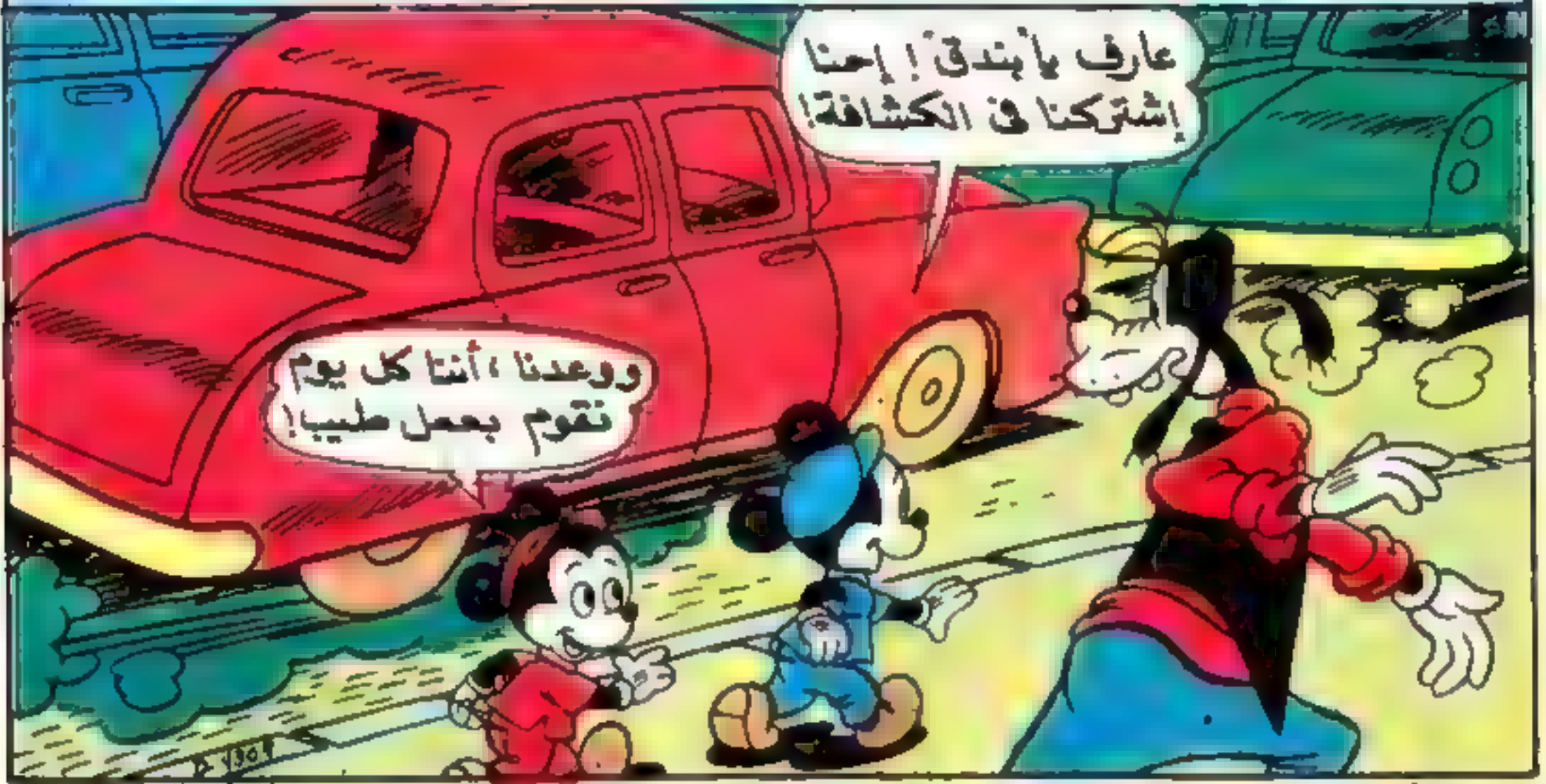








تقليد اعلمكم



ميام علي عبد - من أصدقاء ميكي

بسرعة ، إملأ الحقيبة دي بالمال !

وأشأه ذلك ، في بنك قريب -

مش ممكن ! سرقة
في وضع النهار !

يا خبير !
مستحيل !

لازم أثبت لغوفو وتيتا أني عضو قديم في
الكشافة مثلهم !

والشرطه مستحيل
ح تتعرفا علي !

النجده ! يا شرطه ! أمسكوا
اللعن !

بنك

كانت فكرة هائلة !
أنى إلتكرت في
ملابس سيدة !

ألمثنى يا سيدتى ! أنا أقصد
أساعدك !

أبعد عني !

أسعجنى لي أحمل عنك حقيبتك الثقيلة يا سيدتى !

إياك تقترب
منى يا أخ !

دى النقود اللى اتسرقت من
البنك !

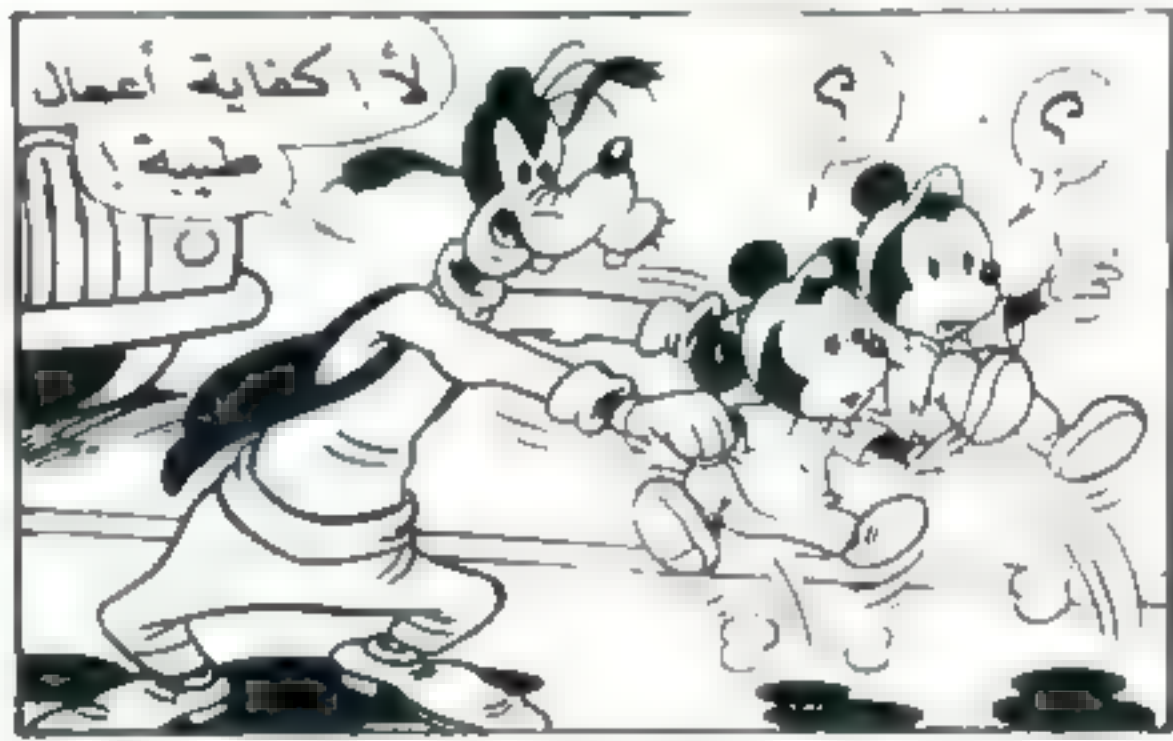
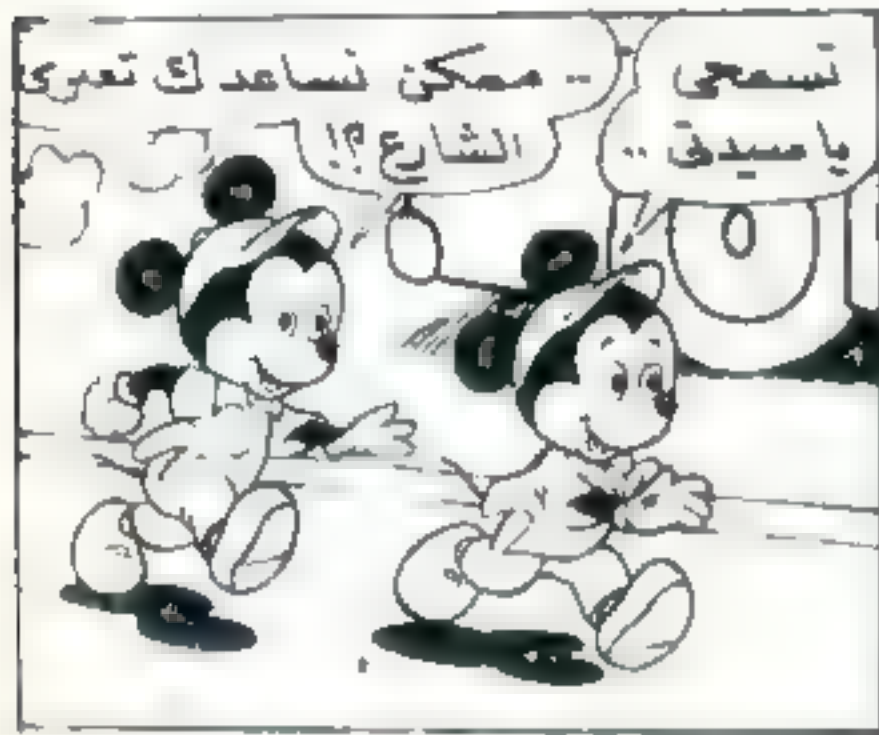
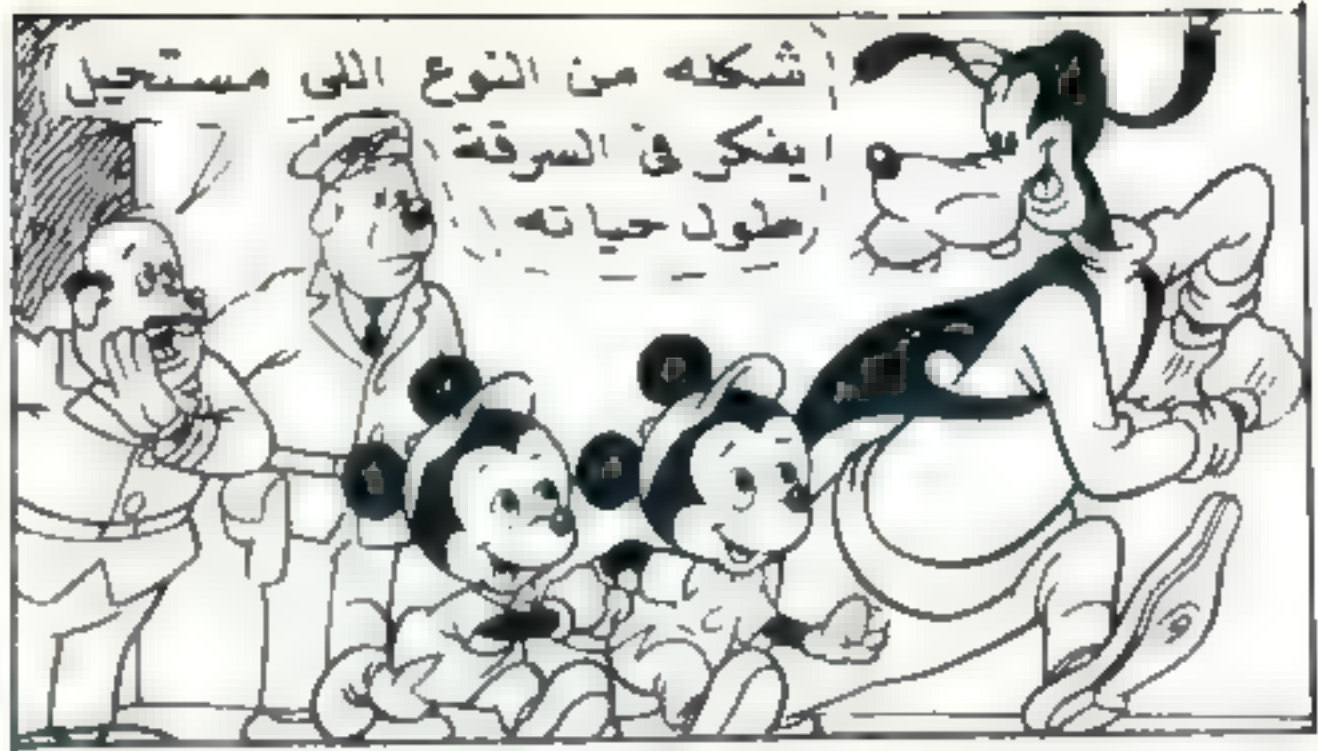
يا خبير ! ح نتصرف
إزاي !

ده اللعن ومعه المساعد !

الأفضل إني
أهرب !







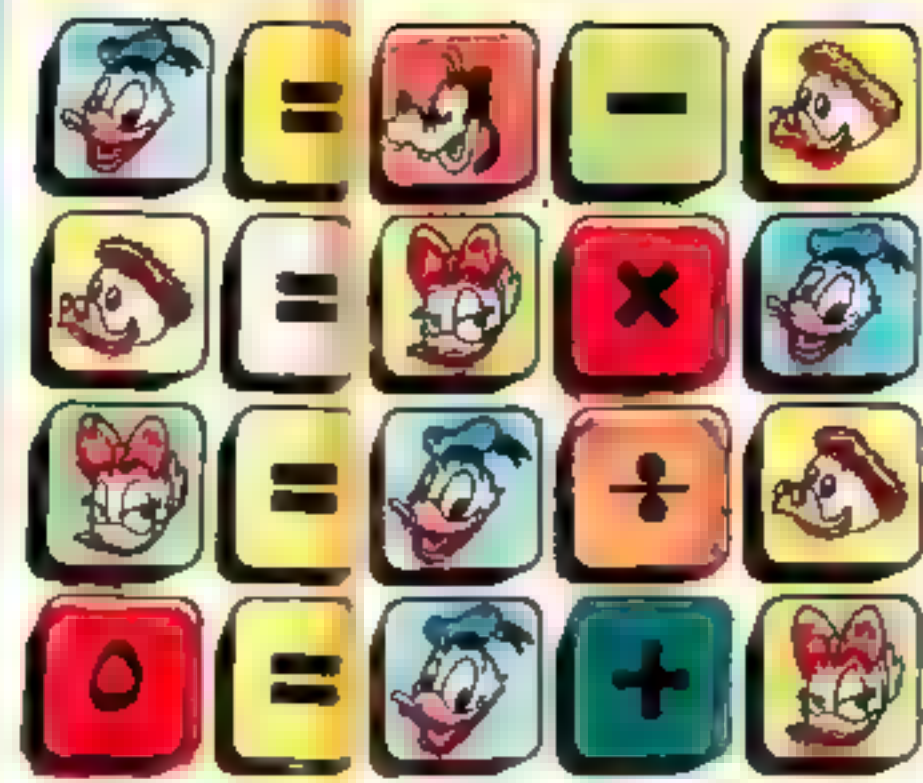
سؤال لشباب:

شكلان خياليان .. الانسان مكونان من نفس الاجزاء . ولكن
انتظروا ! الشكل المكون من القطع السوداء به قطعة زائدة .
ما هو رقم هذه القطعة ؟



ملاحظة

إذا غطت أحد المشتركين وطاقت المصد الذي به الحلقة الاولى او
الثانية من المسابقة .. فابعد برقم ولتم العدد في حواله بريديه غير
حكومية او طابع يريد بقيمة المصد الى (قسم الاشتراكات - دار
الهدايا - ١٦ شارع محمد عز العرب - السيدة زينب) ليصلك العدد
المطلوب .
وللاستقاء المشتركين من البلاد العربية ان يبعثوا بقسيمة مجاوبة
بريد دولية بالتمن والعدد المطلوب على العنوان المذكور .



الحسبة البطولية!!

الحسبة البطولية!!

سؤال الأول:

هذه هي الحلقة الثالثة من المسابقة .. وكما ترى فمهمة
من معادلات حسابية المطلوب منك يا صديقي العزيز ان تستبدل
الصورة في كل مربع برقم حتى تصبح لمعادلة الحسابية صحيحة
ومتوازنة .. وتأكد ان الصورة الواحدة دائما تمثل بنفس الرقم،
وحتى تستطيع حل الحسبة بسهولة ابدا من المعادلة الاخيرة
مرة اخرى المطلوب ان تصرف الرقم الذي نفسه بدلا من صورة
بطوط وكذلك الذي نفسه وبدلا من صورة زيزي ؟ وهكذا بالنسبة
لبقريتي وبندي .

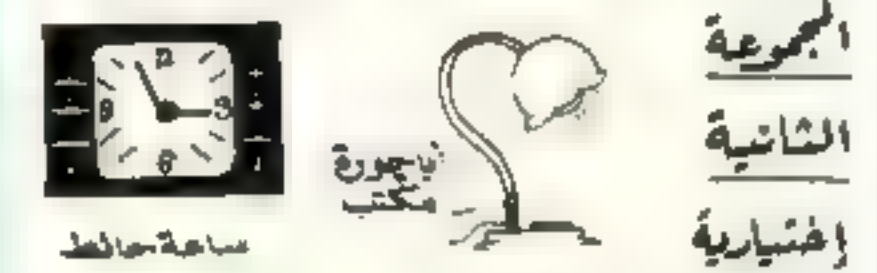
شروط المسابقة:

- 1 - احتفظ بالاحاطة حتى صدور العدد الرابع والاخير من المسابقة
- 2 - احتفظ بكيون المسابقة المنشور على الصفحة القابلة .
- 3 - ستعد مع العدد الرابع والاخير استمارة توضح لك
طريقة الرد على أسئلة المسابقة.

نرجو من اصدقائنا المشتركين في المسابقة عدم ارسال
اي خطابات او مسود او تقود داخل ظرف المسابقة

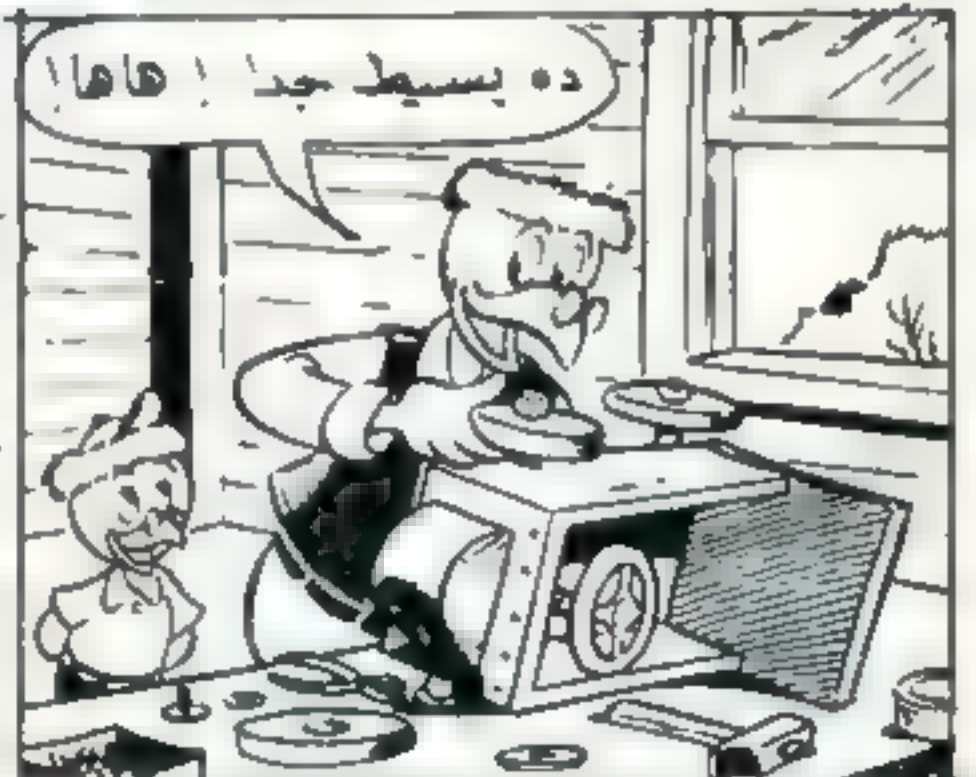
مسابقة ميكي الكبير في وقت فراغك

جائزة فاخرة في انتظارك



بالإضافة الى ٩٨٨ جائزة جديدة

اختراع بسيط!



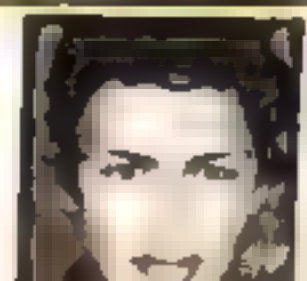
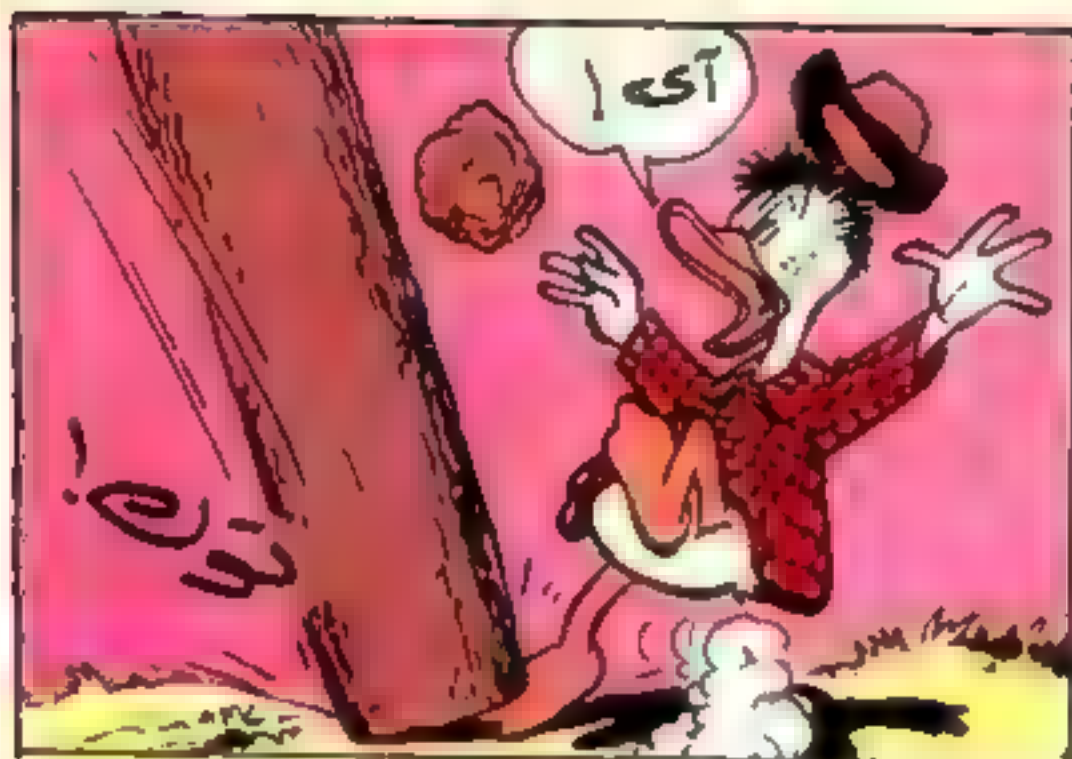
مفاتيح عبد الله - من اصحاب مصر





شجرة العائلة





أنا ح اعلمك كل شئ! اسمع ياسيد قريبى جكر
فى دقائق! شطب على قريبك ده لو
كان عندك أقارب!



أنا عارف لكن مش ممكن تتخلى عن قريبك
يا بطوط! أنا مش عارف حاجة عن الشغل
ده!



دلو قناح تشوف إزاي تعلم على الخشب بتاعنا وننقله
أنا قلت لك أنا حضرت هنا لزيارتك
فقط! فى الماء!



بقى أنا قريبى يكون مشكلة كده!



وبعد مرة... إحنا حذرنا من الأقارب اللى بالشكل
دلو قناح مطلوب منا أنا نشحن الخشب
ده للورشة اللى مش عارفينها حتى هي فين!



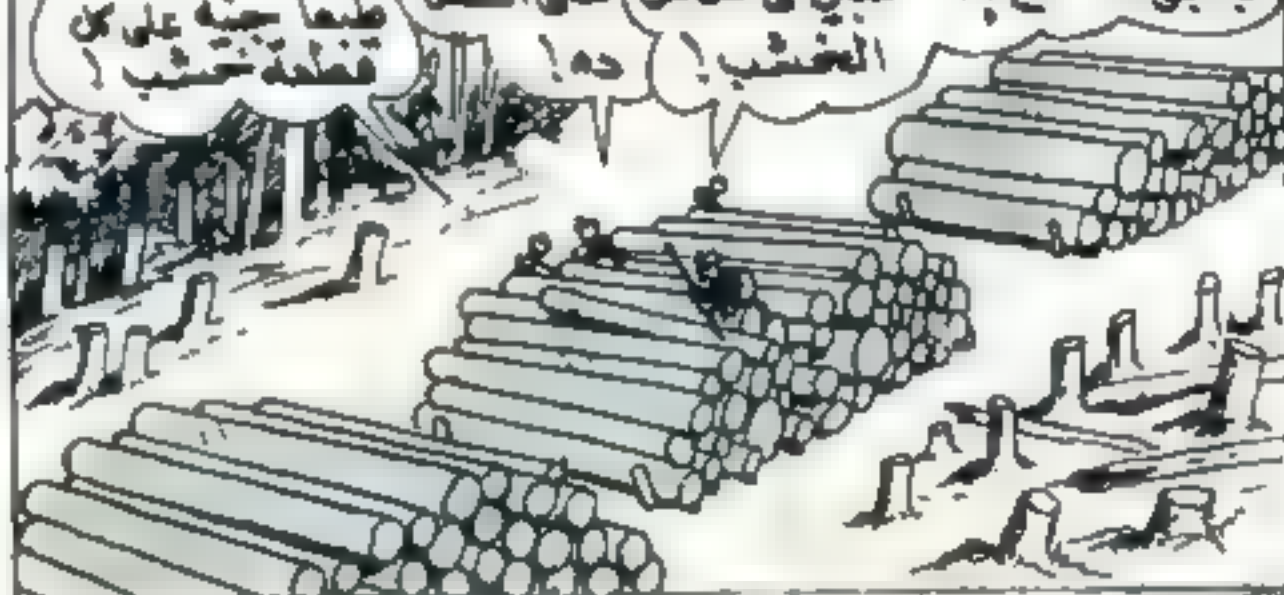
لازم الأقارب يساعدوا بعضنا يا بطوط
إمسك الخطاف ده و...



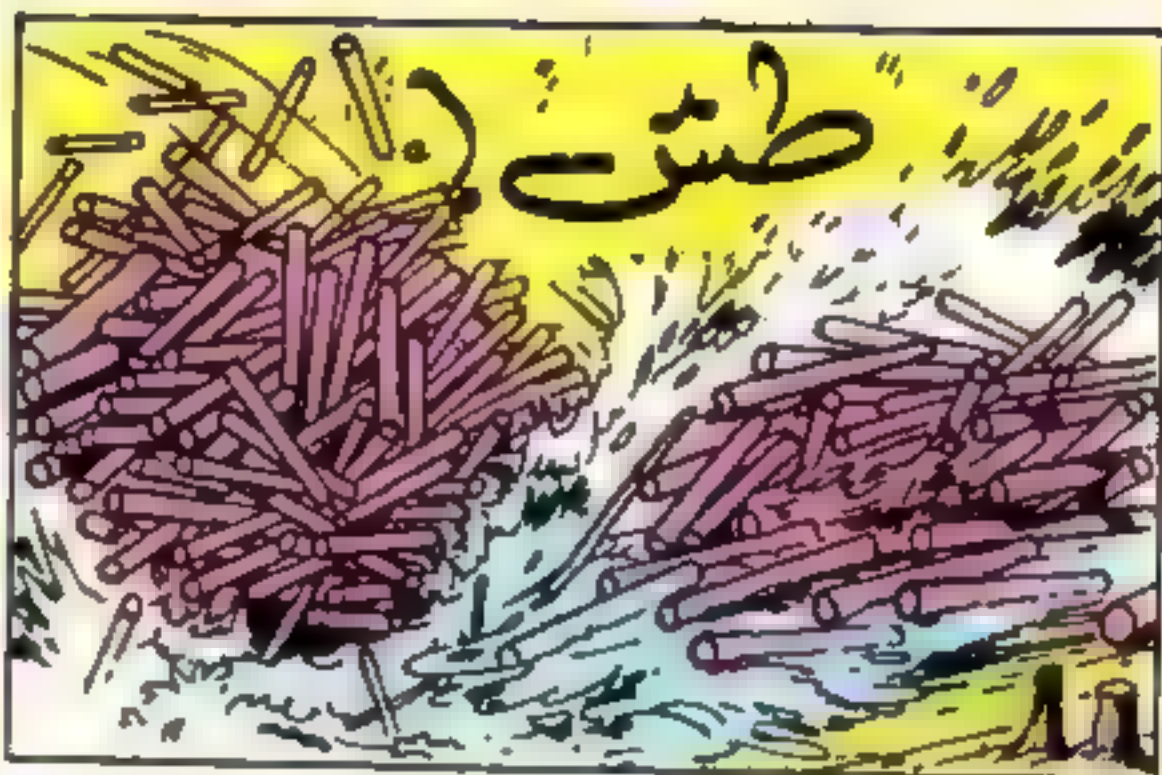
لو أنا اللى عندي مشكلة أكيد نبطوط
أقربك... ح يساعدنى!
بيخترقوا وقت
المشاكل!

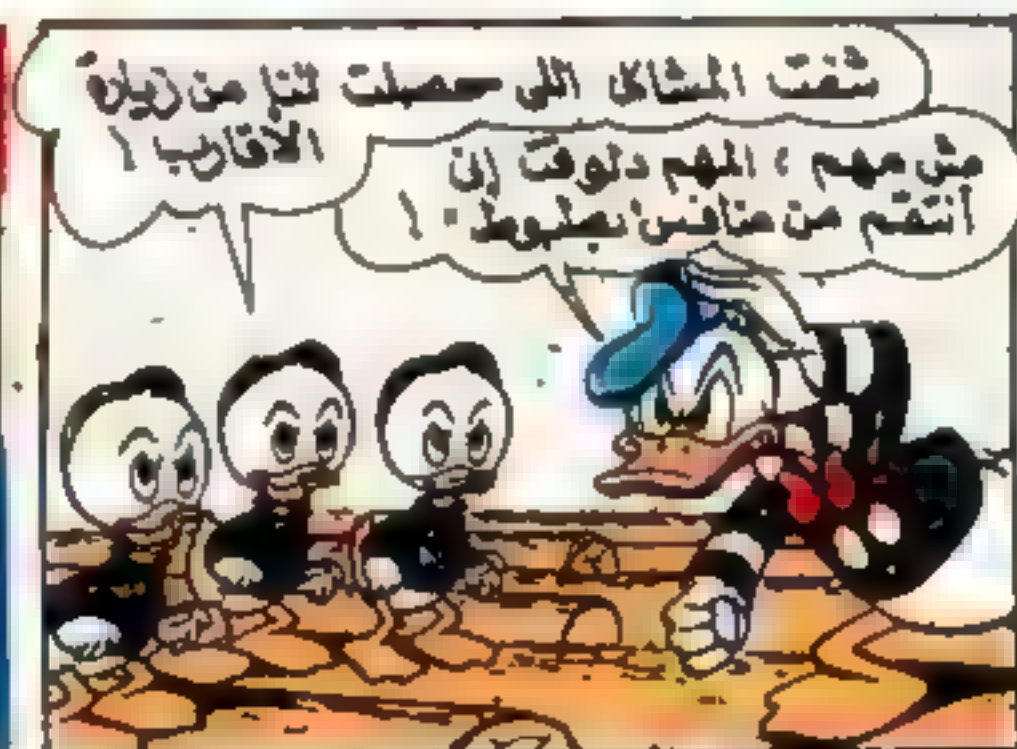
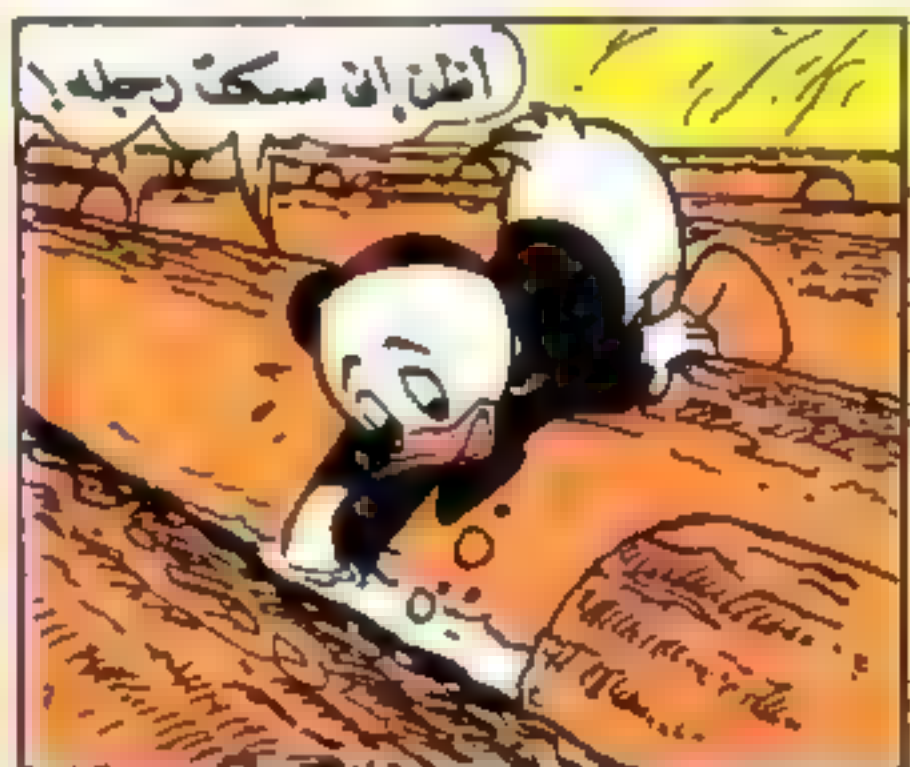


ولازم كمان نوصل قبل منافس
نبطوط! مع إنه خبير فى شحن
الخشب! ده! طبعاً جنبه على كل
قطعة خشب!





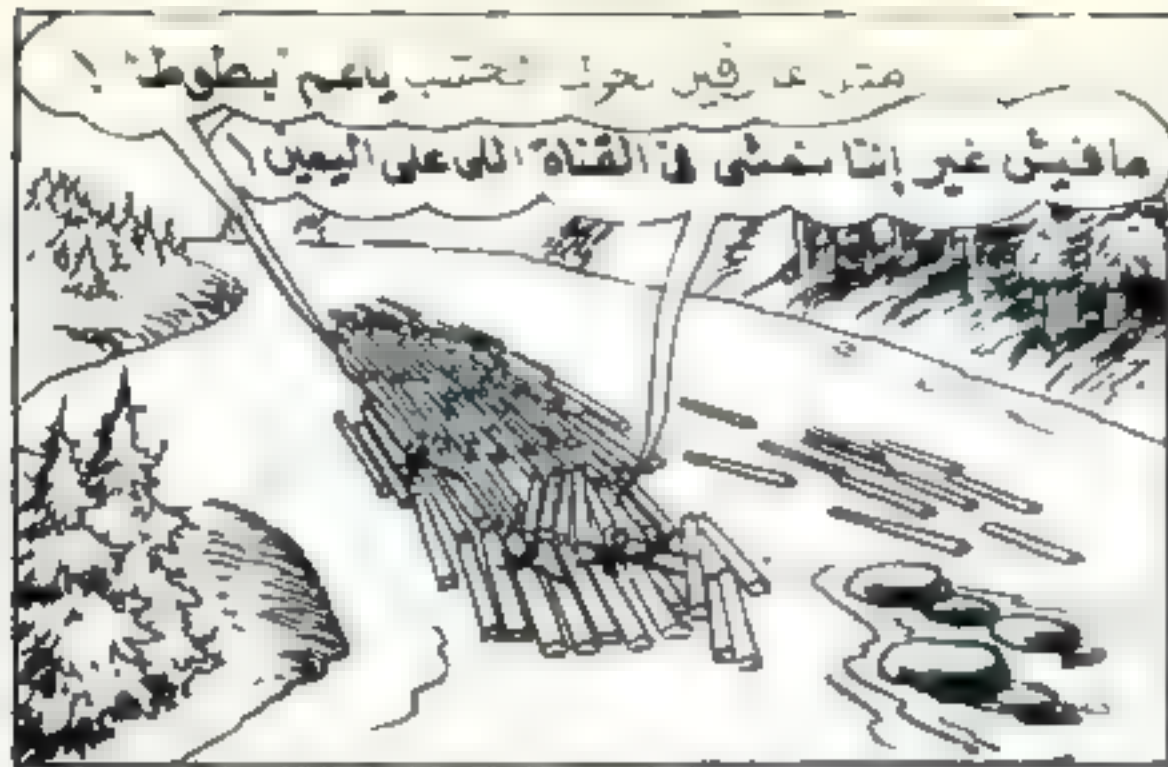






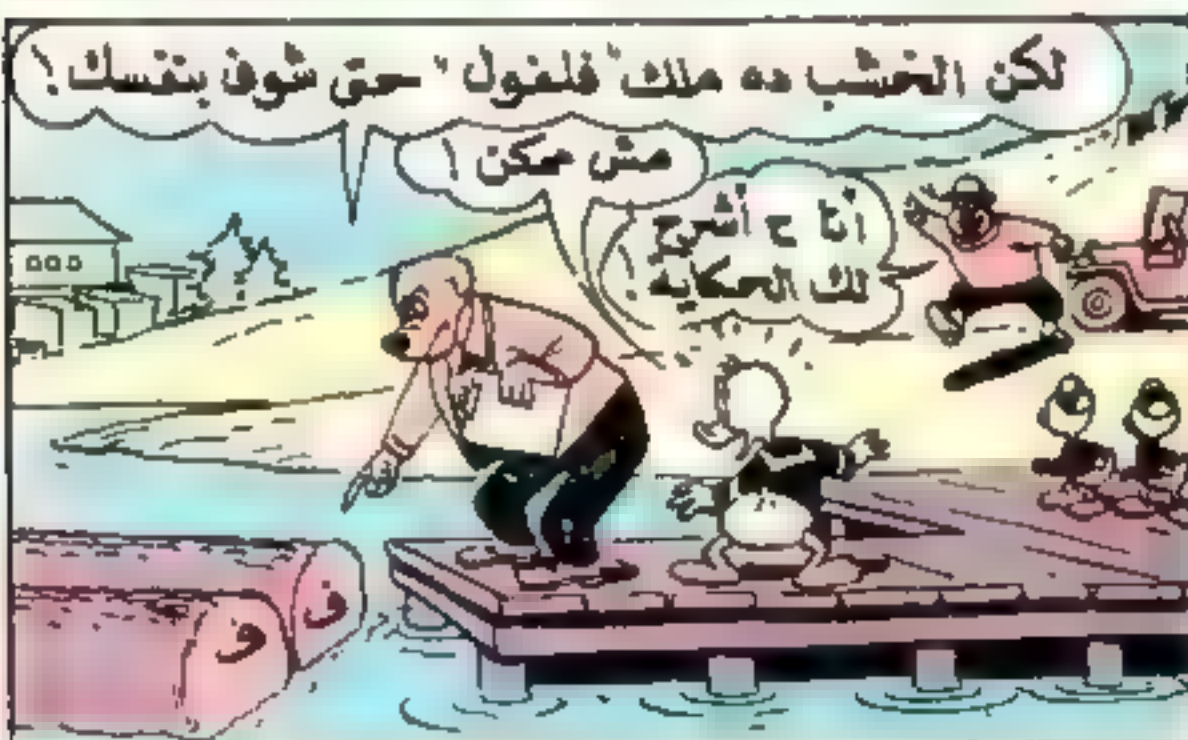
سي على العمل - من اصدقاء ميكي





احمد حسن عبد الجدى - من اصرفا، مكر





وأقارب 'بطبوط' لهم المني أمضوا القرب بتاعى لقاية هنا ...



واخنا في النهر أنا بدلت
الخشب بتاعى بالخشب بتاع
'بطبوط' هاها!



على العموم إحنا لازم تدفع الفلوس!
خذا؟ جنيه!



دى حيلة شوية جدًا! لازم
تاخذ جزاءك!



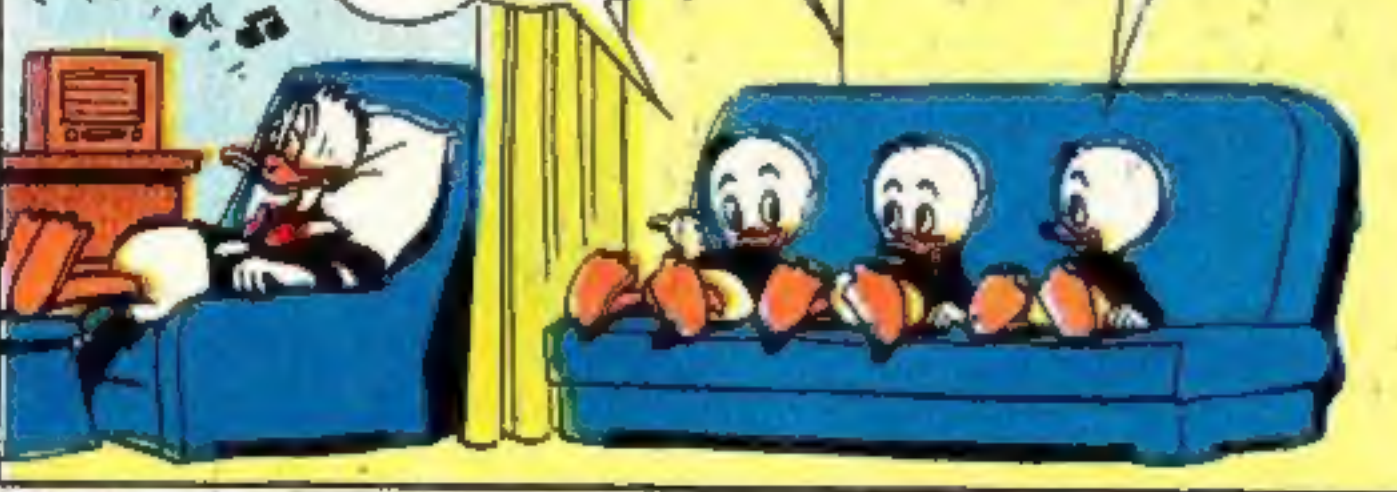
وبعد ذلك - لازم آخذ باقي الخشب من عندك يا بطبوط!
ده جزاء الخدع الشوية اللى
بتعملها! لى لى!



فعلًا شحن كل الخشب
الى أنا وصلته
هنا!



أخيرًا عم بطبوط! أعصابه
إرتاحت من شحن الخشب!
لكن أى مرة نتكلم فيها عن
ألبوم العائلة أعصابه
تتعب تاني!



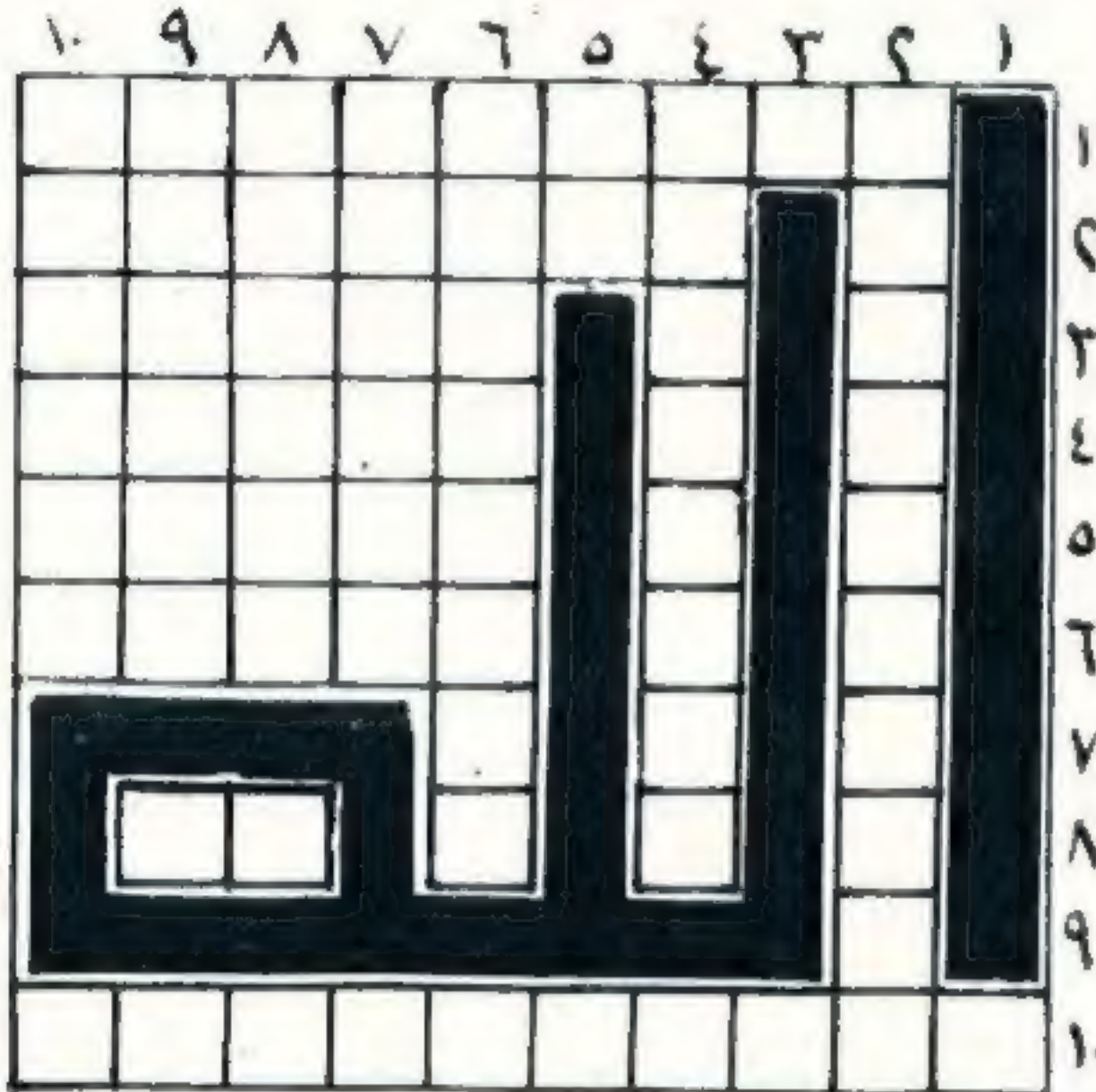
ياللا بسرعة يا أولاد قبل ماتحصل
مشاكل تاني!



الفاصل الأول

الصديق : محمد سعيد البيهسي
بنفامس - نقهلية - وفاز بمجلد ميكي

مسابقة الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية :

- ١ - مغنى عربى *
- ٢ - من آلات الحرب (معكوسة)
- ٣ - مصلى (معكوسة)
- ٤ - يساروف (معكوسة)
- ٥ - راصى عليها *
- ٦ - قافلة (معكوسة)
- ٨ - خالق *
- ٩ - بلد النخب *

الكلمات الرأسية :

- ٢ - مقابر أثرية بالاقصر *
- ٣ - أمير الشعراء (معكوسة)
- ٥ - حرفان متشابهان *
- ٦ - نماذج فنية *
- ٧ - كله لى وطننا (مبعثرة)
- ٨ - شهر افرنجى *
- ٩ - يجبر كسرهما *
- ١٠ - كلمة أسقامى (مبعثرة)

ملك و إليك



الفاصل الثاني

الصديق : محمد عبد الرحمن
بشير - الخرطوم - السودان - وفاز
بثلاث قصص *

إصححك .. !

- قال المجنون للطبيب :
- نحن نحبك أكثر من الطبيب
السابق *
- لماذا !
- لأننا نشعر أنك واحد حقا *
- جلس رجل فى أحد المقاهى
رمر به دجال يقول : -
- بخمسة جنيه أكشف لك حاضر
ومستقبلك *
- فابتسم الرجل وقال له : -
- لو كنت تعلم الغيب لعرفت أنى
لا أملك قرشا واحدا *
- ذهب الجرسون وقال للمحامي:
ماذا تطلب سيدى *
- قال المحامى : أطلب رفض الدعوى
والزام الخصم بالتصارييف *

الفاصل الثالث

الصديق : طارق محمود مهدى -
القاهرة - وفاز بقصتين *

نادى الرسم : عائلة ميكي



من عجائب الأرقام !

من الصديق : محمد أمين
عيسوى - الاسماعيلية :

- $$\begin{aligned}
 111 &= 1 \times 3 \times 37 \\
 222 &= 2 \times 3 \times 37 \\
 333 &= 3 \times 3 \times 37 \\
 444 &= 4 \times 3 \times 37 \\
 555 &= 5 \times 3 \times 37 \\
 666 &= 6 \times 3 \times 37 \\
 777 &= 7 \times 3 \times 37 \\
 888 &= 8 \times 3 \times 37 \\
 999 &= 9 \times 3 \times 37
 \end{aligned}$$

المقرن الكريم

هو كلام الله المعجز .. المنزل على رسله الانبياء والمرسلين بواسطة
 من جبريل عليه السلام .. المكتوب في المصاحف .. المقول الينا بالتواتر
 المتعبد بقلاوته .. المبدوء بسورة الفاتحة .. المنتهية بسورة الناس ..
 القرآن الكريم أسماء عديدة كلها تدل على رفعة شأنه .. وعلو مكانته
 وعلى أنه أشرف كتاب سماوي .. من اسمائه الفرقان - والتنزيل -
 الذكر - والكتاب .. كما وصفه الله تعالى بأوصاف جليلة منها : -
 نور ، هدى ، رحمة ، شفاء ، مرعظة ، عزيز ، مبارك ، بشير ، ونذير ..
 في غير ذلك من الأوصاف التي تشير بعظمته - وقد تحدث الرسول الكريم
 عن القرآن كثيرا .. ومن أحاديثه أنه قال : « خيركم من تعلم القرآن
 وعلمه » - وقال : « أشرف امتي حملة القرآن » - وقال : « اقرأوا القرآن
 فإنه يأتي يوم القيامة شفعا لأصحابه »

الملاكمة !!

من الصديق : بهاء صيب الله - الحضرة البخرية - الامكنورية -

ظهرت الملاكمة كلعبة رياضية لأول مرة منذ ٥٠٠٠ عام في العراق في
سنة « زومار » وقد كان أهلها يلعبونها بطريقة بدوية قديمة ثم
انتقلت من العراق الى بعض البلاد مثل مصر الفرعونية وبدأ أهلها
بظهور هذه الرياضة حتى أصبحت مثل اليوم وقد ظهرت الملاكمة في مدن
أوربية بعد أن نقلها بعض المكتشفين الأوربيين وقد وجد تمثال من عصر
الفراعنة موضح عليه رجل يلاكم رجلاً آخر في متحف أوربي حتى الآن.
وقد ترجمت الآثار الفرعونية وعرفت أسرار الملاكمة من ذلك بواسطة
أجدادنا القدماء الذين قدموا لنا الكثير من الرياضيات
ولكنهم أبدعوا في رياضة الملاكمة خاصة كما قال المكتشفون وبدأت
رياضة الملاكمة في الازدهار والتفتح وقد ظهر بعض الأبطال الذين دخلوا
لتاريخ بواسطة مثل الملاك البطل:- محمد علي كلاًى وقد أثبت وجوده
فعلاً في السنوات الأولى ولكنه بدأ يهتز في السنوات الأخيرة *

حلول التمارين

حل الطريق الصحيح :
الطريق ج

حل لعبة العظام :
انظر الرسم .



حركات متقاطعة - مقروبة

مجلة أسبوعية تصدر عن

مؤسسة دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب

ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة

محکم محمد احمد

رئيسة التحرير

وقت حاضر

مدبرة التحرير

رجاء عبدالناصر

مكترو التحرير

اسکندر المیاس

پروج اسکنڈر

مصلح زنباع

الإشتراكات

لجنة الاكراد المصنوية - ٢٦ عمدا - في
جمهورية مصر العربية سنة جنهات مصر
بالبريد العاصي وفي ملك القادي البريد
الغربي والاقصى وبكاستن ثمانية جنهات
والصاف جانب مصر بالبريد الجوي أو ما
يعملها بالصفحات العرة - وفي سائر الصف
العام ثمانية عشر دولارا بالبريد العاصي
وتريخون دولارا بالبريد الجوي
والقيمة تسدد عمدا القسم الاكراديات بدار
الهلال في ج - ٢٠ ج بمواصلة برودة غير
مكتملة وفي الخارج بتيك مصري كس
مؤسسة دار الهلال والصفاف رسوم البريد
الفصل على الاستمارات المؤسسة اعلاه طبع
الطبع -

السفر النسخة في الخارج

[illegible]

سلاو و دوبر



بطوط وكم هين

وكنز البرية ايجب هولاء

٨٣

استرك في المسابفة واشبع... اجازرة توزع منط... ١ شهرتيا

تليفزيون ملون • راحة • ساعات يد

وهدايا جينة اخرى

الرئيسي نتيجة عالم ٨٣ الهدية مع البوم المسابفة

